



Vilhonneur: une panthère pour Fleur d'Isa



Elise Cousin (Fleur d'Isa), Gilles Zesner et Claude Beaugard (Pierre et Savoir Faire), **Michel Billetat (Rocamat)** et Mano Giosa, ici dans l'entrée du moulin.
Clin d'œil aux hommes de la pierre qui taillaient encore dans les années soixante-dix

Par **Yohan DOUCET**, publié le 19 février 2020 à 18h54.

La sculpture réalisée par Mano Giosac sera mise en vente à Rochebertier à Moulins-sur-Tardoire par "Pierre et Savoir Faire" lors des Journées des moulins ce week-end. Au profit de l'association qui aide les malades du cancer.

Autant les hommes de main ont un cœur de pierre, autant les hommes de la pierre ont le cœur sur la main. Preuve encore une fois avec cette jolie fable qui s'écrit depuis l'été dernier du côté de Moulins-sur-Tardoire. Il était en effet une fois une sculptrice amateur, Danielle Mien, qui, par un projet alléché, vint au Moulin de la pierre, au hameau de Rochebertier, à Vilhonneur, dans la nouvelle commune de Moulins...