

« *dkomaison.com* »

4 mars 2015

La Fondation Louis Vuitton a fait confiance à Rocamat



En 2006, à l'initiative de Bernard Arnault, le groupe LVMH crée la Fondation Louis Vuitton. Conçue par l'architecte américain Frank Gehry à partir d'une esquisse initiale crayonnée sur la page blanche d'un carnet, le bâtiment se présente comme un nuage transparent posé à la lisière du Jardin d'Acclimatation dans le Bois de Boulogne.

Pour Paris, la Fondation Louis Vuitton est une nouvelle aventure culturelle, un lieu consacré à l'art, à l'art contemporain en particulier, et aussi un lieu d'échanges avec les artistes, avec le public parisien, français et du monde entier. Elle veut susciter l'émotion et la réflexion de tout visiteur par un dialogue spontané. Faiseur de rêve, Franck Gehry pour réaliser ce bâtiment unique, emblématique et audacieux, a utilisé les prouesses technologiques du XXI^e siècle, tout en respectant la culture française.

Provenance de la pierre utilisée

Bernard Arnault a choisi la pierre de « Rocherons » pour son camaïeu de beiges et son fond légèrement rosé avec très peu de coquilles qui s'harmonisait parfaitement avec les façades en Ductal Iceberg.

Rocamat extrait les pierres de « Rocherons Doré » et de « Rocherons Doré Clair » dans sa carrière à ciel ouvert, située en Bourgogne. La pierre marbrière est sciée dans la masse sur une hauteur de 30 mètres. L'exploitation s'étend sur 11 Ha.



Carrière de Comblanchien

Quels produits?



Avancement du chantier 2013/2014

1/ Habillage des Façades en pierre de « Rocherons Doré » :
Revêtement de 3 cm d'épaisseur, surface totale environ 3 200 m².



Façades

2/ Revêtement des Sols :

a) Dallage en pierre de « Rocherons Doré »

Pour le projet de la Fondation, trois types de dallages ont été fabriqués : Rocherons flammé

- le premier, en 5 cm d'épaisseur pour une surface d'environ 1 350 m² a été posé dans les étages.

- le second, en 7 cm d'épaisseur pour une surface d'environ 1 400 m² a été posé essentiellement en RDC.

Tous les dallages ont été flammés pour obtenir un état de surface non glissant.

- le troisième, pour l'habillage des terrasses, surface d'environ 1 600 m², le dallage en pierre naturelle en 3 cm d'épaisseur a été collé sur des dalles de béton de 10 cm d'épaisseur, l'assemblage et le collage ont été réalisés par la société PARDAK / ZOONTJENS.

b) Pavage en pierre de « Rocherons »

Pour le pavage, toutes les couleurs et nuances de la pierre de Rocherons ont été mélangées pour donner un ensemble harmonieux. Les pavés avec une finition flammée non glissante recouvrent environ 5 500 m² de circulation extérieure. Ils ont 1 chant flammé / 2 chants clivés / 2 chants sciés, leur dimension maximum est de 11,5x10x14 cm.



Pavage

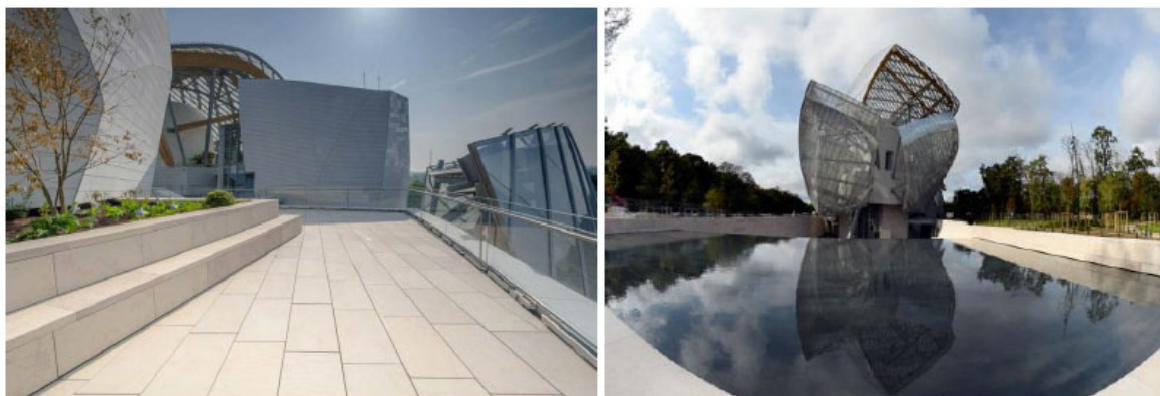
3/ Autres pièces : Couronnements, Semelles, Contremarches,... en pierre de « Rocherons »

- 750 ml de couronnements de murets droits ou courbes en 8 cm d'épaisseur,

- 1 050 ml de marches et de Contremarches d'escalier,

- 450 ml de chasse-roues et encadrement du bassin.

La mise en œuvre des produits ROCAMAT pierre naturelle a été réalisée par la société EDM.



Terrasses et abords du bassin de la Fondation LVMH