



Olympiades des Métiers



45ème Olympiades des Métiers - finales nationales - taille de pierre - pierre de Vilhonneur

la pierre a pris du Bontemps à Caen

Denis Cettour

Tant lors des finales régionales que nationales, nous avons pu constater le niveau technique de plus en plus élevé des jeunes candidats aux sélections, qui n'ont qu'une seule idée en tête : faire partie de l'équipe de France Olympique et se mesurer, à Kazan (Russie), à d'autres nations du 22 au 27 août prochain.

En taille de pierre, comme pour les 54 autres métiers en compétition, dans les secteurs du bâtiment travaux publics, industrie, automobile, services, agriculture, alimentation ou encore nouvelles technologies, se qualifier pour les finales

nationales se révèle plus délicat désormais avec la refonte des régions. Moins de régions entraîne une sélection plus rigoureuse et un concours plus relevé. En taille de pierre, ce fut particulièrement vrai dans certaines régions où plusieurs candidats avaient le potentiel pour concourir à Caen pour les finales nationales.

Au départ, treize candidats, plus un jeune russe invité, étaient initialement prévus. Malheureusement deux d'entre eux ont dû renoncer avant

Depuis deux éditions de Worldskills, les pierres qu'ont à tailler individuellement les candidats s'inscrivent dans un projet commun. Un jeu d'assemblage dont le sujet cette année était une table et ses pieds. Elle n'a pu être totalement réalisée puisque le nombre de candidats n'a pas été celui prévu initialement.



et l'application des gabarits. Au niveau de la gravure, étaient pris en compte, la vitesse de la gravure en V de la ville de Caen, l'aspect de la gravure et de l'ornementation. Toutes les notes ont été remises ensuite à l'expert qui à son tour les a remises aux responsables de Worldskills France. Les résultats finaux ont été annoncés, comme de coutume, lors d'une grande réception animée et chargée en émotion, marquant la fin des épreuves.

Comme nous l'a confié un membre du jury, "il nous était impossible de connaître le vainqueur

car chaque groupe avait en charge la correction d'un point précis et beaucoup de pièces se valaient".

Au final, Allan Bontemps (Région Auvergne Rhône-Alpes) a placé la barre très haut avec une note de 18,47. Sachant qu'il faisait partie des deux candidats ayant cassé leur pierre le premier jour et qu'il a dû recommencer sa pièce avec pratiquement la moitié du temps imparti, sa performance n'en est que plus remarquable.

Ghislain Bouchard, son professeur de taille de pierre au CFA Unicem de Montalieu, qui a représenté la France à Saint-Gall en Suisse dans la fin des années 90, a tenu à ce moment là un rôle très important. "Il a fallu le calmer, le rassurer et l'encourager à retourner au feu. Son mental est l'un de ses atouts. Il n'est jamais aussi fort que devant l'adversité. Nous avons établi une nouvelle stratégie et en quelques minutes il était prêt à l'attaque. En fin de compte sa première pièce était précise, mais pas exceptionnelle au niveau des finitions du fait du court délai. Il a été intelligent et rationnel dans sa quête des points. Il a réagi en champion".



Alexis Tatin (Pays de Loire) - Argent



Gervan Crusson (Bretagne) - Bronze



Quentin Wollenschneider (Grand Est)



Antoine Lhost (Occitanie)



Valentin Corbin (Normandie)



Yohann Millerieux (Sud - PACA)



Geoffroy Theo (Hauts de France)



Axel Schaller (Bourgogne-Franche-Comté)



Théo Bertrand (Nouvelle-Aquitaine)



Izet Zyberaj (Centre-Val de Loire)

l'épreuve qui a duré 19 heures, du jeudi matin au samedi midi. Pour ces 45èmes Olympiades des Métiers, un nouvel expert a été nommé. Il s'agit d'Olivier Maillat, Compagnon à Marseille, qui pour sa première, aura apporté toute sa jeunesse et sa détermination au bon déroulement de l'épreuve.

Un sujet technique et unitaire

Le sujet à réaliser en pierre de Vilhonneur offerte par Rocamat, s'est décomposé en quatre temps.

Le premier module consistait à découvrir le travail à exécuter puis réaliser les gabarits (profils et contreprofils) en aluminium et papier Schablonit dans un délai de 2 h 30. Dans la foulée, les candidats avaient, dans un délai de 5 heures, à tailler leur première pierre. Ils n'avaient pas la possibilité d'y revenir le lendemain car à l'issue de la première journée les jurés ont corrigé et noté cette première pièce.

A noter que deux jeunes ont eu la malchance de voir leur pierre se fendre en deux au bout de deux heures de travail. L'expert et les jurés, ont comme lors des épreuves internationales, permis aux deux candidats de reprendre une pierre et de recommencer sans qu'ils aient de points de pénalité. Et, on le verra plus loin, que cette sage décision aura été capitale dans l'attribution des médailles.

Le vendredi fut consacré au troisième module qui consistait à la taille de la seconde pierre particulièrement moulurée sur une durée de 10 h, épreu-

ve échelonnée jusqu'au samedi midi. Mais dans l'après midi, les candidats avaient une 4ème épreuve, de speed module qui consistait en une gravure manuelle en V du nom de la ville hôte, à copier avec un papier carbone sur un dessin fourni, à l'échelle 1. La seconde partie de la gravure était une représentation personnelle d'un bateau Viking. Celle-ci était à exécuter sur la partie arrière de la pierre numéro deux, qu'ils avaient commencé à tailler dès le matin.

Une fois l'épreuve achevée, le travail des jurés a débuté. Ils ont noté l'impression générale, les équerrages, le respect des mesures, les arêtes, la planéité



Ghislain Bouchard, jury et professeur de taille de pierre au CFA Unicem de Montaliéu était fier de son jeune apprenti qui a réussi son BP Métier de la pierre en fin d'année passée. Ci-dessus, à l'issue de l'épreuve, la seconde pierre taillée par Allan Bontemps. Ci-dessous, les deux groupes de candidats et du jury.



Allan Bontemps explique : *"je ne sais pas si la pierre avait un défaut ou, si lors d'un coup de chasse mal maîtrisé, je me suis mis à la faute. Ça m'a perturbé quelques secondes mais j'étais préparé mentalement à ce genre de déconvenue"*.

Entre Alexis Tatin (Pays de la Loire), second, 18,20 et Antoine Lhoste (Occitanie) cinquième, 17,87/20 l'écart est très mince. Gurvan Crusson (Bretagne) et Quentin Wollenschneider (Grand Est) se sont

glissés eux aux troisième et quatrième place.

Même si Allan Bontemps a fini premier lors des épreuves nationales, désormais un concours va se tenir les 20-21 janvier au CFA de Montalieu avec Alexis Tatin pour déterminer celui qui représentera la France lors des Worlskills à Kazan en Russie et des Euroskills à Graz en Autriche. Deux autres stages techniques se tiendront en mars toujours à Montalieu et en juin à Nantes.



Olivier Maillet, nouvel expert taille de pierre surveille l'épreuve qui nécessite maîtrise du geste, précision, courage et volonté.